



Müze uzmanlarının ülkemizdeki müze çalışanlarına, müze/müzeçilik eğitimi alanında öğrenim gören öğrencilere ve insan kaynakları alanında kariyer hedefleyenlere yönelik; mesleki ve akademik eğitim programları geliştirmek amacıyla tasarlanan "Müze Profesyonelleri Projesi", ulusal ve uluslararası ortakların işbirliği ve Türkiye Ulusal Ajans aracılığıyla aktarılan Avrupa Birliği'nin finansal desteği ile yürütülmektedir. Ankara Üniversitesi'nin yürütücüsü olduğu projenin ortakları arasında Etnoğrafya Müzesi (Türkiye), Euro Innovanet (İtalya), Iron Bridge Gorge Müzesi (İngiltere), Sibiu Lucian Blaga Üniversitesi (Romanya) ve Türk Kadınları Kültür Derneği (TÜRKKAD, Türkiye) yer almaktadır.

Erasmus + Museum Professionals Projesi kapsamında 28 Eylül- 2 Ekim 2015 tarihleri arasında İtalya'nın Roma kentinde eğitim toplantısı yapıldı. Proje partnerlerinden Euro Innovanet'in ev sahipliği yaptığı eğitim beş gün boyunca Türkiye, Romanya ve İngiltere'den gelen müze profesyonelleri, akademisyenler ve müze eğitimi öğrencilerinin katılımıyla gerçekleşti.

Eğitimin 28 Eylül'deki birinci gününde Euro Innovanet kurumundan Marco Merlini kurmuş olduğu F-Museum Portalını tanıttı ve Sanal Müzeçilik çalışmalarından bahsetti. F-Museum modelinin kurulma aşamalarını, prensiplerini, teknik altyapısını anlatan Merlini 'sanal müzeçiliğin ulaşılabilirlik açısından önemli ve yenilikçi bir yol izlediğini' belirtti. Müzelerin değişiminde profesyonel roller, Sanal müzeçilikte yönetim yeterlilikleri, içerik uzmanlığı, üç boyutlu modelleme üzerine sunumlar gerçekleştirildi.

Eğitimin ikinci gününde kültürel çalışmalar, bölgesel pazarlama, işletme, markalaşma, bağış ve sponsorluk konusunda workshop çalışmaları ve sunumlar ile müze iletişimde yenilikçi yolların tartışıldığı iki oturum yapıldı. Proje ortaklarından Müzelerde iletişim teknikleri, müzede sosyal medya kullanımı, kurumsallaşma, sponsorluk çalışmaları gibi konularda sunumlar yapıldı.

Eğitimin üçüncü gününde Uluslararası Müzeler Birliği'ne (ITC) göre müze iletişiminin en önemli yöntemleri tartışıldı. Oturumlarda Uluslararası Müzeler Birliği ve Müzelerin erişilebilirliği ve kültürel miras konuları işlendi. Eğitime ev sahipliği yapan National Museum of Oriental Art (Ulusal Doğu Sanatı Müzesi) rehber eşliğinde gezildi ve müze eğitimi üzerine müze uzmanları tarafından bilgiler verildi.

Eğitimin dördüncü gününde, Türkiye'de müze çalışmaları ve müze uzmanlarının eğitimleri temalı oturumlar gerçekleşti. Ankara Üniversitesi Disiplinler Arası Müze Eğitimi tarafından yapılan sunumlarda Müzede öğrenmenin yaratıcı yolları, pazarlama stratejileri konulu çalışmalar örnekler ile birlikte sunuldu. Proje tarafından müze uzmanlarına ve müzeçilik/ müze eğitimi öğrencilerine verilecek iki hizmet içi eğitim programından bahsedildi.

Eğitim, beşinci gününde Roma şehrindeki önemli müzelerin rehber eşliğinde gezilmesi ile son buldu. Capitolini Müzesi, Oyuncak Müzesi, Arkeoloji Müzesi sonrası değerlendirme çalışmaları yapıldı.

Beş gün süren eğitimin sonunda katılımcılara katılım sertifikası verildi. Ayrıntılı bilgi:
www.cagdasmuzebilim.ankara.edu.tr

